



**REGOLAMENTO**  
**MUSIC-MATCH**  
**2016**



*COMPETITIONPROHIFI non è responsabile di eventuali danni a cose o persone causate da un improprio utilizzo dei componenti installati, sarà a cura dei partecipanti munirsi di dispositivi antincendio e di protezione. Ogni utilizzo di questo regolamento deve essere espressamente autorizzato da COMPETITIONPROHIFI. Un concorrente che partecipa ad un evento COMPETITIONPROHIFI ne accetta il regolamento in ogni sua forma ed interpretazione .*

## **1 NORME GENERALI**

**LE ISCRIZIONI VERRANNO EFFETTUATE DALLE ORE 10:00 ALLE ORE 13:00E NON SARA' POSSIBILE ISCRIVERE NESSUN CONCORRENTE DOPO TALE ORA.**

**Sarebbe gradita nessun tipo di prepotenza dopo le 13:00 .**

**SI RICORDA A TUTTI I CONCORRENTI CHE DALLE ORE 13:00 ALLE ORE 16:30 SI DOVRA' TENERE QUALSIASI TIPO D' IMPIANTO SPENTO. (L'ORARIO POTREBBE ESSERE MODIFICATO A SECONDO DELLE CONDIZIONI DELLA MANIFESTAZIONE). SE NON VERRA' RISPETTATA TALE CONDIZIONE, PENA LA SQUALIFICA E L'ALLONTANAMENTO DAL CAMPO DI GARA. (SENZA NESSUN RIMBORSO). DURANTE OGNI MANIFESTAZIONE, OGNI AUTOVETTURA PUO' ESSERE ISCRITTA IN UNA O DUE CATEGORIE DI DIVERSO TIPO.**

**Tali norme generali sono da ritenersi valide per tutte le categorie.**

### **1.1 INTRODUZIONE**

Loud Music Match è una competizione audio basata sulla misurazione della Pressione sonora.

La pressione sonora è rilevata all'interno dell'abitacolo dell'automobile.

L'impianto audio, durante la prova, deve riprodurre musica. La valutazione finale, espressa in decibel, rappresenta la media registrata durante i 30 secondi di misurazione. Per vincere è necessario eliminare gli avversari di ciascuna sfida ottenendo un valore in decibel maggiore.

La competizione si svolge:

Tutti i concorrenti devono effettuare una misura valida. La misura avviene posizionando un apposito sensore di pressione sul parabrezza lato passeggero. Il concorrente deve mantenere l'auto completamente chiusa, con porte e finestrini chiusi. Il concorrente avrà a disposizione 30 secondi di tempo per la misura della media SPL. Questo valore stabilisce sia la classe di appartenenza che la posizione in classifica.

Premi:

è previsto un premio per il 1°, 2°, 3° classificato di ciascuna classe (in caso di parità si procede ad una nuova misurazione. Risulterà vincitore il concorrente che riuscirà a stabilire il punteggio uguale o più vicino al punteggio originale).

**Attenzione, i concorrenti qualificati non possono eccedere, durante le eliminatorie, il punteggio massimo previsto per la classe di appartenenza. Valori maggiori di quello massimo ammissibile per la classe, saranno considerati come zero.**

## **1.2 REGOLE**

E' VIETATO:

- Iniziare a suonare prima dell'inizio dei 30 sec.
- Superare il valore massimo previsto per ogni categoria
- Aprire porte, bagagliaio, tetto apribile, finestrini ed altro durante la prova
- Portare il regime di rotazione del motore oltre i 2.000 giri/min
- Impiegare frequenze o segnali test

E' CONSENTITO:

- Posizionare altoparlanti, amplificatori ed elettroniche in qualsiasi posizione e modo all'interno dell'auto
- Mantenere il motore dell'automobile acceso
- Stare all'interno dell'auto (solo se muniti di cuffie)
- Rimuovere o riposizionare i sedili
- Pilotare l'impianto dall'esterno dell'automobile anche riposizionando l'autoradio all'esterno

E' OBBLIGATORIO:

- Utilizzare il CD fornito dal Giudice Competitionprohifi, le cui tracce, dopo esserti registrato saranno disponibili sul sito [competitionprohifi.it](http://competitionprohifi.it)
- Accettare le decisioni del giudice di competizione

## **1.3 CLASSI:**

1. Fino 119,9 dB
2. Da 120,0 a 129,9 dB
3. Da 130,0 a 139,9 dB
4. Da 140,0 a 149,9 dB

## 1.5 – Tipi di Gare

**1X:** Gare dove verranno omologati i record Regionali ed i singoli punteggi.

**2X:** Gare organizzate dall'Associazione utili all'omologazione dei Record Regionali , dove ogni singolo punteggio totalizzato sarà raddoppiato.

**3X:** Finali Regionali, dove verranno omologati i Record Assoluti dell'anno ed il singolo punteggio della giornata sarà triplicato. Al termine dell'evento verrà dato il titolo di Campione Regionale.

## 1.6 – Punteggi

Ogni volta che partecipano ad una gara ufficiale del Campionato COMPETITIONPROHIFI i concorrenti acquisiscono un punteggio. Tali punteggi vanno a sommarsi tra loro, generando una classifica che alla fine del campionato determinerà l'accesso alla Finale Regionale. Durante il Campionato un concorrente può iscrivere a suo nome anche più veicoli, ma i punteggi ottenuti da diverse combinazioni di concorrente/veicolo/categoria non sono cumulabili tra loro, dato che ogni binomio concorrente/autovettura è abilitato ad un accumulo dei punti separato per ogni singola categoria.

Nel caso in cui un concorrente si trovi a dover cambiare veicolo nel corso del Campionato, per poter trasferire i punti su quello nuovo egli dovrà installare l'impianto in modo tale da rimanere iscritto nella stessa categoria. La sostituzione del veicolo con il mantenimento dei punti viene concessa una sola volta nel corso di un campionato, e non viene più concessa a partire da un mese prima della Finale Regionale.

Il punteggio si ottiene sulla base indicata qui di seguito:

- |   |                  |            |
|---|------------------|------------|
| • | 1° classificato: | 10 punti * |
| • | 2° classificato: | 8 punti    |
| • | 3° classificato: | 6 punti    |
- **Gara 1X:** i punti come sopra descritti.
  - **Gara Regionale 2X:** il doppio dei punti di una gara.
  - **Finale Regionale 3X:** il triplo dei punti di una gara.

Un concorrente che si iscrive ma non partecipa alle misure (per qualsiasi motivo) viene considerato come non-classificato.

**\* in caso di record il punteggio di giornata sarà raddoppiato.**

## 1.7 – Finale Regionale

Avranno accesso alla Finale Regionale coloro che alla data della gara si troveranno entro i primi 6 posti con una presenza durante tutto il campionato, oltre la presenza alla semifinale. Al termine delle Finali Regionali verrà assegnata una coppa ai primi tre classificati solo se presenti ed iscritti alla finale .